Alles met die oog op Bosch

Die 15de-eeuse kunstenaar Hieronymus Bosch is die fokus van die tentoonstelling *Bosch in Afrika*, wat van 3 tot 12 Maart by die US Woordfees in die Universiteitsgalery op Stellenbosch te sien sal wees. Louis Jansen van Vuuren staan by 'n tapisserie getiteld *'n Nuwe Eden* wat hy ontwerp en in die eeue oue weeftradisie van Aubusson, Frankryk, laat weef het vir die tentoonstelling. Dit is geïnspireer deur 'n triptiek van Bosch. Jansen van Vuuren se paradys grens egter aan die waters van die Kaap de Goede Hoop, 'n idilliese plek van oorvloed en onskuld, met 'n slang in die boom en 'n engel wat 'n skip van die VOC op die horison bespied.

'n nuwe Eden
a new Eden

A Tapestry designed by Louis Jansen van Vuuren

Bosch in Africa
curated by Woordfees guest
curator: Sandra Hanekom

Join us for a drink at this remarkable exhibition. I will speak about the design and production of the tapestry woven in Aubusson-Fellitin, France
between 18h00- 20h30
Wednesday Ist of March 2017

GUS
Gallery University of Stellenbosch
C/O Bird and Dorp Street Stellenbosch